«СОГЛАСОВАНО» Директор УМЦ РО Виноградова Е.В. «Ду» <u>общето</u> 20<mark>1</mark>4г.

## «МАЛЕНЬКИЕ ВОЛШЕБНИКИ

образовательная программа дополнительного образования

для детей 5 - 7 лет



Составила воспитатель
МАДОУ № 27 «Радость»
Вертемягина Наталия Андреевна

Принято на заседании педагогического Совета МАДОУ № 27 «Радость» Протокол № 1 от 28.08.2020.

#### Пояснительная записка

Ежедневно ребенок открывает для себя новое в окружающем его мире. Этим открытием он стремится поделиться. Пытаясь изобразить увиденное, малыш рисует, лепит, вырезает, наклеивает, что-то конструирует. Детские рисунки и поделки - это средство отражения полученных впечатлений и образного выражения своего отношения к окружающему миру. Изобразительная деятельность глубоко волнует ребенка, вызывая положительные эмоции и интерес. Яркие результаты вдохновляют, позволяют максимально раскрыться фантазии. Перед детьми открывается мир творчества и красоты.

Занимаясь изобразительной деятельностью, дети развивают мелкую моторику, внимание, образное мышление, воображение и художественный вкус. Они также учатся планировать свою деятельность и доводить начатую работу до конца.

Занятия, основанные на использовании многообразных нетрадиционных художественных техник рисования, способствуют развитию детской художественной одаренности, творческого воображения, художественного мышления и развитию творческого потенциала. Использование нетрадиционных приемов и техник в рисовании также способствует развитию познавательной деятельности и творческой активности.

На занятиях дети знакомятся с красками, обучаются аппликации и лепке, знакомятся со свойствами глины и пластилина. Помимо классических приемов использования материалов, педагог предлагает инновационные для отечественного дошкольного образования художественные техники и приемы. Дети обучаются технике рисования пальчиками, ладошкой, обрывной бумагой, пластилинографией. Шаг за шагом дети осваивают работу с природными и с другими самыми разнообразными материалами.

Результаты кружковой работы:

- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов,
   что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально положительное отношение к самому процессу рисования;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия
   и, как следствие, познавательных способностей.
  - -способствуют развитию мелкой моторики
- позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;

.

Актуальность.

Рабочая «Использование программа нетрадиционных техник изобразительной деятельности для развития детского творчества» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, развитие абстрактного мышления, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук у детей. Развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности также является отличительной чертой данной программы.

Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Занятия, основанные на использовании многообразных нетрадиционных художественных техник рисования, способствуют развитию детской художественной одаренности, творческого воображения, художественного мышления и развитию творческого потенциала. Использование нетрадиционных приемов и техник в рисовании также способствует развитию познавательной деятельности и творческой активности.

При реализации программы ежемесячно организуются выставки работ детей, которые органично вписываются в пространство группы, способствуют формированию гармоничному развитию личности ребёнка.

Программа разработана в соответствии с действующим Федеральным Государственным Образовательным Стандартом и является инновационным образовательным программным документом.

#### Программа разработана в соответствии с действующим законодательством:

- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении порядка Организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования».
- ✓ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.05.2007 №03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду».
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- ✓ Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 27 «Радость» комбинированного вида

# **Настоящая программа способствует решению следующих задач:** Цель:

Создание условий для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность.

#### Обучающая:

учить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования, лепки, аппликации

#### Развивающая:

развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

#### Воспитательная:

формировать положительно — эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.

#### Задачи кружка первого года обучения:

- 1. Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними.
- 2. Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
- 3. Формировать навыки рисования, вырезания, лепки.

Создавать условия для освоения цветовой палитры.

- 4. Создание условий для коммуникативной деятельности детей.
- 5. Развитие связной речи.

#### Задачи кружка второго года обучения:

1. Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Формировать умение

предавать форму, создавать композицию, использовать различную цветовую гамму в рисунках.

- 2. Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным и коммуникативным умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных знаний.
- 3. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования.

Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом и творческую самореализацию

4. Развитие описательной, комментирующей функции речи. Учить обобщать и противопоставлять, рассуждать.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей

- ❖ 1. Социально-коммуникативное развитие усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; социального эмоционального эмоциональной развитие И интеллекта, отзывчивости, сопереживания, формирование готовности совместной деятельности со сверстниками, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ❖ Познавательное развитие формирование представлений о времени, о цвете, форме, величине предметов, формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- ❖ Речевое развитие развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения, чтение стихов и рассказов о природе,

овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

- ❖ Художественно-эстетическое развитие развитие предпосылок ценностносмыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой деятельности.
- ❖ Физическое развитие становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами; использование физкультминуток во время проведения НОД; развитие крупной и мелкой моторики.

#### Методическое обеспечение.

Для освоения программы используются разнообразные приёмы и методы. Выбор осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки);
- метод наблюдения (экскурсии, прогулки, походы);
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленных задач).

#### Используемые нетрадиционные техники рисования:

- тычок жесткой кистью;
- оттиск поролоном;
- восковые мелки и акварель;
- свеча и акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошек;

- кляксография;
- монотопия;
- печать по трафарету.
- Пластилинография
- Объемная аппликация

Каждый из этих техник- это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя расскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. К тому же эта работа способствует развитию координации движений, внимания, памяти, воображения. Дети неограниченны в возможностях выразить в работах свои мысли, чувства, переживания, настроение. Использование различных приемов способствуют выработке умений видеть образы в сочетаниях цветовых пятен и линий и оформлять их до узнаваемых изображений. Занятия кружка не носят форму «изучения и обучения». Дети осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу рисования. Занятие превращается в созидательный творческий процесс педагога и детей при помощи разнообразного изобразительного материала, который проходит те же стадии, что и творческий процесс художника. Этим занятиям отводится роль источника творчества исамостоятельности.

Дети самостоятельно выбирают изобразительные материалы, материал, на котором будет располагаться изображение. Разнообразие способов рисования рождает у детей оригинальные идеи, развивается речь, фантазию и воображение, вызывает желание придумывать новые композиции, развивается умение детей действовать с различными материалами: бумага, пластилин, восковые мелки, пастель, уголь, свечи и др. В процессе работы, дети вступают в общение, задавая друг другу вопросы, делают предположения, упражняются во всех типах коммуникативных высказываний.

#### Организация занятий кружка.

Кружок посещают дети старшей и подготовительной к школе группы. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 25 – 30 минут.

занятия	Форма проведения	Количество	Количество
		занятий в год	занятий в неделю
1 год обучения	фронтальная	64 занятия	2 занятия
2 год обучения	фронтальная	64 занятия	2 занятия

#### Материал:

- акварельные краски, гуашь;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- коктейльные трубочки;
- палочки или старые стержни для процарапывания;
- матерчатые салфетки;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти; кисти.
- Цветная бумага
- картон

#### Приемы и методы, используемые на занятиях кружка:

- Практические упражнения, игровые методы,
- Словесные методы рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы объяснение, пояснение.
- Наглядные методы и приемы наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

Все методы используются в комплексе.

#### Формы проведения итогов реализации рабочей программы:

• Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.

- Тематические выставки в ДОУ.
- Оформление эстетической развивающей среды в изостудии.

#### Ожидаемые результаты:

#### 1 год обучения

- Узнают много об окружающем мире, т.к занятия проходят в определенной теме.
- Используют в одной работе разные изобразительные материалы.
- Используют в работе разные дополнительные материалы (песок, камни).
- Владеют навыками по составлению сюжетов.
- Экспериментируют, используя приобретенные навыки в рисовании.
- Уважительно относятся к работам товарищей, при этом объективно оценивают свою работу.

#### 2 год обучения

- Правильно и с интересом создают композиции, передают правильные пропорции предметов
- Самостоятельно экспериментируют и выбирают нужный материал для выполнения работы
- Используют различные цветовые решения, самостоятельно получают оттенки нужного цвета
- Проявляют инициативу и дополняют рисунок деталями, проявляя творчество
- Создавая сюжет, передают в рисунке перспективу и объем
- Объективно оценивают свою работу и работу товарищей

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях предоставляется возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала.

#### Диагностика освоения программы:

#### 1год обучения

Создание	Передача цвета	Овладение	Уровень	Проявление
композиции		техническими	самостоятельности	творчества
рисунка		навыками		

#### 2 год обучения

Содержание	Передач	Создание	Уровень	Овладение	Проявлен
изображения	a	перспективы	самостоятельно	техническим	ие
	предмета	в рисунке	сти	и навыками	творчеств
	В				a
	движени				
	И				

#### Уровни освоения программы

**НИЗКИЙ** – ребенок пассивен в работе, не владеет основными качественными характеристиками, большинство компонентов недостаточно развиты

Средний – ребенку нравится выполнять задания, он допускает ошибки в работе, но исправляет их с помощью взрослого, отдельные компоненты недостаточно развиты

Соответствует возрасту – ребенок активен, владеет основными техниками рисования, правильно выбирает цветовое решение и составляет композицию Высокий- ребенок активен и самостоятелен при выполнении заданий, владеет различными техниками рисования, самостоятельно выбирает материалы для рисования, проявляет творчество, дополняя рисунок деталями

# Календарно-тематический план работы по программе «Маленькие волшебники»

## 1 год обучения

месяц	Тема	Базовый компонент	Региональный компонент	Компонент ДОУ
Октябрь 1	Краски осени	Учить тонировать лист, смешивать краску, получать нужный оттенок	Учить определять и называть оттенки красок русской природы	Листы бумаги, палитра, кисти, салфетки
2	Золотая осень	Учить использовать листья в качестве изобразительного средства	Учить определять цвета осени, отвечать на вопросы по теме: « Осень в мытищинском лесу»	Засушенные листья, гуашь, кисти, салфетки
3	Цветы	Учить смешивать гуашь, получать разные оттенки цвета	Познакомить с садовыми цветами, учить называть и узнавать их на картинках	Гуашь, листы бумаги, кисти разных размеров
4	Веселый жираф	Учить рисовать штрихами, используя разный нажим	Познакомить с животными Московского зоопарка, учить определять характерные особенности животных —	Цветные карандаши, листы бумаги
5	Радуга-дуга	Учить использовать мятую бумагу в качестве изобразительного средства	Учить определять и называть оттенки красок русской природы	Тычки из мятой бумаги, гуашь, салфетки
6	Ежик возле елок	Учить рисовать сухой кисточкой щетиной	Познакомить с животными нашего края	Кисти щетина, гуашь, листы бумаги
7	Северное сияние	Учить использовать в работе два способа рисование+ аппликация	Познакомить с природным явлением — северное	Гуашь, листы бумаги, ножницы, клей, кисти, салфетки
Ноябрь 1	Овечка	Учить рисовать простым карандашом, использовать разный нажим	Закреплять знания о домашних животных	Листы бумаги, простой карандаш, ластик
2	Цветок	Учить рисовать простым карандашом, использовать разный	Продолжать с садовыми	Листы бумаги, простой карандаш, ластик

		нажим карандаша.	цветами	
3	Кот на окошке	Учить рисовать гуашью, используя монохромную гамму(черный)	Закрепление знаний о домашних животных	Листы бумаги, кисти, черная гуашь
4	В краю магнолий	Познакомить с теплой гаммой оттенков, учить смешивать краску, получая теплые оттенки	Знакомить с природой южных регионов	Листы, бумаги, кисти, гуашь, палитра
5	Чайки над морем	Познакомить с холодной гаммой оттенков, учить смешивать краску, получая холодные оттенки	Показать красоту черного моря, выделять холодные оттенки	Листы, бумаги, кисти, гуашь, палитра
6	Райская птичка	Учить рисовать штрихами, используя фломастеры	Познакомить с героем сказки, учить определять характерные особенности птицы	Листы бумаги, простой карандаш, фломастеры
7	Ваза с сиренью	Учить рисовать методом тычка, используя ватные палочи	Познакомить с весенними цветами, учить определять форму и цвет	Листы бумаги, кисти, ватные палочки, гуашь
Декабрь 1	Зимний пейзаж	Познакомить с холодной гаммой оттенков, учить смешивать краску, получая холодные оттенки	Учить определять краски русского зимнего леса	Листы, бумаги, кисти, гуашь, палитра
2	Замок	Учить рисовать, используя пастель	Познакомить с особенностями строения сказочных замков, учить рисовать замки на основе геометрических фигур	Листы бумаги, пастель
3	Птицы на дереве	Учить использовать в работе два способа рисование+ аппликация	Познакомить с зимующими птицами	Гуашь, губка, цветные карандаши
4	Птицы на дереве	Учить использовать в работе два способа рисование+ аппликация	Познакомить с зимующими птицами	Ножницы, клей, заготовки
5	Зима	Учить рисовать на мятой бумаге	Учить определять краски русской зимушки-зимы	Листы, бумаги, кисти, гуашь, палитра

6	Новогодняя елка	Учить рисовать, используя способ	Знакомство с традициями	Картон, пластилин,
	CJIKU	пластилинография	праздника	трафарет
7	Новогодняя	Учить рисовать,	Познакомить с	Начатая работа,
	елка	используя способ пластилинография	стихотворением о новогодней елке	пластилин
Январь 1	Зимний пейзаж	Учить рисовать простым карандашом, использовать разный нажим той карандаш	Зимушка-зима-, знакомство с новым стихотворением	Листы бумаги, простой карандаш, ластик
2	Снеговик	Учить создавать рисунок при помощи клея и манки	Составление рассказа по теме «Зимние забавы»	Картон, клей пва, трафарет, манка
3	Кораблик	Учить рисовать на мятой бумаге	Знакомство с праздником,	Листы, бумаги, кисти, гуашь, палитра
4	Деревья в снегу	Учить создавать рисунок новым способом: Выдувание из трубочки	Закрепление умений определять краски холодных оттенков в зимнем лесу	Гуашь, кисти, трубочки, листы бумаги
5	Старинный город	Учить рисовать, используя новый материал углем.	Познакомить со строением древних городов, учить рисовать здания ,используя геометрические фигуры	Листы бумаги, простой карандаш, уголь
6	Аквариум	Учить рисовать, используя два материала восковые мелки и акварель	Знакомство с аквариумными обитателями	Листы бумаги, восковые мелки, акварель, кисти
Февраль1	Солнце, море, кит	Учить рисовать, используя технику граттаж	Познакомить с красотой черного моря	Восковые мелки, черная гуашь, листы бумаги
2	Солнце, море, кит	Учить рисовать, используя технику граттаж	Познакомить с красотой черного моря	Палочка для процарапывания, заготовки
3	Ваза с цветами	Учить рисовать, используя технику граттаж	Продолжать с знакомить с садовыми цветами	Восковые мелки, черная гуашь, листы бумаги
4	Ваза с цветами	Учить рисовать, используя технику граттаж	Продолжать с садовыми цветами	Палочка для процарапывания, заготовки
5	Зимний лес	Учить рисовать используя	Закреплять	Трафареты

		технику «набрызга»	знания о русской природе	деревьев, зубная щетка, гуашь, листы бумаги, стека
6	Военный парад	Учить использовать в работе два способа рисования. Рисование +аппликация.	День защитников отечества беседа	Листы бумаги, гуашь, цветные карандаши
7	Военный парад	Учить использовать в работе два способа рисование+ аппликация рисование+ аппликация	День защитников отечества иллюстрации беседа	Ножницы, клей, заготовки
8	Цветы	Рисуем манкой	Скоро праздник мам беседа	Картон, трафарет, манка
Март 1	Цветы	Рисуем манкой	Подарок для мамочки беседа по теме	Картон, трафарет, манка
2	Панно с порхающей бабочкой	Учить использовать в работе два способа рисование+ аппликация гуашь+ аппликация	Учить передавать красоту русской природы	Листы бумаги, гуашь, цветные карандаши
3	Панно с порхающей бабочкой	Учить использовать в работе два способа рисование+ аппликация Г	Учить передавать красоту русской природы, подбирать сравнения	Ножницы, клей, заготовки
4	Сказочный город	Учить рисовать точками, делать набросок простым карандашом	Закреплять умение рисовать сказочный город	Листы бумаги, простой карандаш
5	Сказочный город	Учить рисовать точками, соблюдать цветовую гамму	Закреплять умение рисовать сказочный город	Заготовки, фломастеры
6	Гость из жарких стран	Учить рисовать методом примакивания	Знакомство с особенностями жизни животных в жарких странах	Листы, бумаги, кисти, гуашь, палитра
7	Русская березка	Учить рисовать, используя способ пластилинография	Знакомство с деревом береза как символом России, чтение стихотворений	Картон, пластилин
8	Русская березка	Учить рисовать, используя способ пластилинография	Знакомство с деревом береза как символом России,	Заготовки, пластилин
Апрель 1	калейдоско п узоров	Учить         рисовать,           используя         технику           восковые         мелки           +акварель	Учить создавать узор, подбирая контрастные по цвету оттенки	Восковые мелки, листы бумаги, акварель, кисти
2	Ветка	Учить рисовать способом	Учить подбирать	Гуашь, трубочки,

	яблони	-Выдувание из трубочки	цветовые оттенки к рисунку Весна в	кисти, листы бумаги
3	Алые	Учить рисовать. Рисуем	саду по теме Учить создавать	Листы, бумаги,
	паруса	ритмичными мазками разных размеров	набросок простым карандашом	кисти, гуашь, палитра
4	Космос	Учить создавать картину, используя клей и манку	Знакомство с первым космонавтом	Картон, трафарет, манка
5	Деревенская картина	Учить рисовать, используя технику Граттаж	Знакомство с понятием Русская деревнярассматривание иллюстраций и беседа	Восковые мелки, черная гуашь, листы бумаги
6	Деревенская картина	Учить рисовать, используя технику Граттаж	Знакомство с понятием Русская деревня рассматривание иллюстраций	Палочка для процарапывания, заготовки
7	Натюрморт из фруктов	Учить рисовать, используя два изобразительных материала Техника восковые карандаши и акварель	Знакомство с натюрмортом, учить делать набросок простым карандашом	Листы бумаги, кисти, акварель, восковые мелки
8	яблоня	Учить рисовать, используя технику пластилинография	Знакомство с садовыми деревьями	Картон, пластилин
Май 1	Весенний пейзаж	Учить создавать рисунок цветными карандашами, использовать разный нажим	Учить любоваться красотой зеленой весны, рассматривание иллюстраций	Листы бумаги, цветные карандаши
2	Нежные букетики	Учить рисовать методом примакивания, использовать ритмичные мазки разных размеров	Знакомство с полевыми цветамирассматривание картинок	Листы бумаги, гуашь, кисти
3	Весенняя гроза	Учить рисовать, используя смешанная технику акварель и гуашь	Знакомство с природным явлением _гроза, рассматривание иллюстраций	Листы бумаги, кисти, краска акварель и гуашь
4	Наш город	Учить рисовать используя два изобразительных материала восковые	Знакомство с достопримечател ьностями города	Листы бумаги, восковые карандаши,

		карандаши+ акварель	Мытищи-	акварель, кисти
			рассматривание	
			иллюстраций	
5	Моя	Учить рисовать	Учить	Гуашь, листы
	фантазия	пальчиками	самостоятельно	бумаги, салфетки
			создавать сюжет,	
			подбирать	
			нужные цвета	
6	Здравствуй	Учить рисовать,	Учить	Листы бумаги,
	лето	используя фломастеры и	передавать в	фломастеры и
		карандаши	рисунке	карандаши
			признаки лета,	
			подбирать	
			нужные цвета	

## Календарно - тематический план работы по программе

### « Маленькие волшебники»

## 2 год обучения

месяц	тема	Базовый компонент	Региональный	Компонент ДОУ
Октябрь 1	Осенняя березка	Продолжать учить рисовать акварелью, тонировать лист способом вливания краски, рисовать гуашью тычком	компонент Обобщить знания о символе России- березка, закреплять умения подбирать нужные оттенки красок, для передачи настроения рисунка	Листы бумаги, акварель, кисти, гуашь, тычки
2	Снова осень	Совершенствовать технику рисования акварелью	Красота русской природырассматривание иллюстраций	Листы бумаги, кисти, акварель
3	Снова осень	Совершенствовать технику рисования акварелью	Красота русской природырассматривание иллюстраций	Листы бумаги, кисти, акварель
4	Осенний букет	Совершенствовать умение использовать смешанную технику рисования акварелью и гуашью	Продолжать знакомить с садовыми цветами	Листы бумаги, кисти, акварель, гуашь
5	Утенок и цыпленок	Закреплять умение рисовать цветными карандашами, использовать разный нажим, штриховать придавая объем	Обобщать знания о домашних животных и птицах	Листы бумаги, простой карандаш, цветные карандаши
6	Ваза с осенними листьями	Совершенствовать умение сочетать в рисунке восковые карандаш и акварель	Продолжать знакомить с натюрмортом, учить составлять натюрморт, делать набросок	Листы бумаги, восковые карандаши, акварель, кисти
Ноябрь 1	Королева осени	Совершенствование навыков рисования фломастерами и акварелью	Обобщение знаний о жанрах живописи, учить передавать в рисунке характерные детали для портрета Осени	Фломастеры и акварель, листы бумаги
2	Пудель	Закреплять умение	Обобщать знания	Листы бумаги,

		рисовать простым карандашом, используя разный нажим	о животных, которые живут в доме беседа по теме	простой карандаш, ластик
3	Гроздь винограда	Совершенствовать умение делать набросок, правильно составлять натюрморт	Знакомство с натюрмортом, учить передавать в рисунке формы, размеры	Листы бумаги, фломастеры и акварель, кисти
4	Чайный сервиз	Совершенствовать навык, рисования цветными карандашами	Обобщить знания о посуде, рисовать передавая размеры ,формы предметов	Цветные карандаши, листы бумаги, простой карандаш
5	Жар-птица	Закреплять умение рисовать углем	Продолжать учить рисовать сказочного героя, правильно передавать пропорции, располагать на всем листе бумаге	Листы бумаги, простой карандаш, гуашь, кисти
6	Портрет мамы	Совершенствовать технику рисуем углем	Закрепить знания о жанре –портрет, самостоятельно рисовать портрет мамы, правильно передавая пропорции, цвет волос	Листы бумаги, простой карандаш, уголь
Декабрь 1	Зимний пейзаж	Совершенствовать технику рисование тычком	Закреплять знания о жанре живописи –пейзаж, учить передавать в рисунке красоту зимней природы	Листы бумаги, гуашь, кисти, тычки, салфетки
2	Город зимой	Закреплять навыки рисование восковыми карандашами и акварелью	Учить самостоятельно создавать композицию, передавать перспективу в рисунке	Листы бумаги, восковые карандаши, акварель, кисти
3	Ели и сосны в зимнем лесу	Совершенствовать умение рисовать щетинной кистью	Продолжать учить рисовать пейзаж Русский лес	Листы бумаги, гуашь, кисти из щетины, салфетки
4	Воробьи в парке	Учить передавать выразительный рисунок, используя два цвета черный и коричневый	Знакомство с новым видом техники графика	Листы бумаги, карандаши двух цветов

6	Скоро, скоро	Закреплять самостоятельно выбирать материал для создания рисунка, умение сочетать различные	Обобщить знания о празднике, учить передавать в рисунке радостное настроения, используя яркие краски учить передавать	Листы бумаги, акварель, простой карандаш  Заготовки, гуашь,
	Новый год	самостоятельно выбирать материал для создания рисунка, умение сочетать различные техники	в рисунке радостное настроения, используя яркие краски	кисти, салфетки
Январь 1	Королева- Зима	Совершенствовать умение рисовать цветными карандашами, использовать разный нажим	Обобщать знания о жанрах живописи-портрет, учить правильно передавать пропорции	Листы бумаги, простой карандаш, цветные карандаши
2	Что делают снеговики ночью	Совершенствовать технику рисуем гуашью методом тычка	Закреплять умение делать набросок простым карандашом	Листы бумаги, гуашь, кисти, тычки
3	Распустились кисти белой бахромой	Закреплять умение рисовать в технике Рисование помокрому	Закреплять умение предавать в рисунке красоту зимних узоров	Листы бумаги, акварель, гуашь, кисти
4	Умка с мамой	Совершенствовать умение создавать рисунок, используя клей и манку	Учить рисовать сказочных героев, передавая правильные пропорции	Картон, шаблоны, клей ПВА, кисти, манка
5	Мы гуляем	Совершенствовать умение рисовать цветными карандашами, использовать разный нажим	Учить создавать композицию по теме: «Зимние забавы», передавать пропорции	Листы бумаги, цветные карандаши
6	Аквариум	Закреплять умение создавать рисунок в технике Пластилинография	Обобщать знания об аквариумных рыбах	Картон, пластилин, простой карандаш, шаблоны
Февраль 1	Еловая ветка с шишками	Совершенствовать технику Рисуем пастелью	Продолжать учить делать набросок простым карандашом, располагать рисунок на листе бумаге	Листы бумаги, пастель, салфетки

2	Вот моя деревня	Совершенствовать умение создавать рисунок в технике Граттаж	Учить передавать в рисунке особенности русской деревни: избы, забор, деревья	Листы бумаги, восковые карандаши, черная гуашь, кисти
3	Вот моя деревня	Совершенствовать умение создавать рисунок в технике Граттаж	Учить передавать в рисунке особенности русской деревни: избы, забор, деревья	Заготовки, палочки для процарапывания
4	Портрет папы	Совершенствовать технику рисования углем	Знакомство с жанром –портрет, учить передавать правильные пропорции	Листы бумаги, простой карандаш, уголь, салфетки
5	Зимушка- Зима	Совершенствовать технику рисуем пастелью	Закреплять умение рисовать пейзаж, передавать красота русской природы	Листы бумаги, простой карандаш, пастель, салфетки
6	Ваза с тюльпанами	Совершенствовать умение рисовать гуашью	Обобщать знания о празднике	Листы бумаги, простой карандаш, гуашь, кисти, салфетки
Март 1	Красивые цветы	Познакомить с новой техникой рисования Батик на бумаге	Знакомство с народным промыслом Павлопасадские платки – беседа по теме, рассматривание иллюстраций	Листы бумаги, гуашь, кисть, крахмал
2	Красивые узоры	Продолжать знакомство с новой техникой батикрисуем по ткани	Народные умельцы –беседа по теме	Гуашь, вода, ткань, кисти
3	Восход	Совершенствовать технику Рисуем тычком	Знакомство с природным явлением восход солнца	Листы бумаги, гуашь, кисти, тычки
4	Весна	Совершенствовать умение рисовать акварелью	Закреплять умение обобщать признаки весны, умение видеть красоту русской природы	Листы бумаги, акварель, кисти
5	Портрет красавицы	Совершенствовать умение цветными	Закреплять умение рисовать	Листы бумаги, цветные карандаши

	Весны	карандашами,	портрет,	
		использовать разный	правильно	
		нажим	передавать	
	Г	C	пропорции	TC
6	Ежик	Совершенствовать технику	Обобщать знания о диких ивотные	Картон, пластилин, трафарет, гречка
	проснулся	пластилинография, для	русского леса	или семечки
		создания рисунка	русского леси	niin cewe ikn
Апрель	Подснежники	Совершенствовать	Обобщать знания	Листы бумаги,
1		навыки рисования	о первых	акварель, кисти
		акварелью	весенних цветах рассматривание	
			иллюстраций	
2	Калейдоскоп	Совершенствовать	Продолжать	Листы бумаги,
	узоров	навыки рисования	подбирать	пастель
		пастелью	контрастные по	
3	Ласточка	Закранначил ил гачил	двету оттенки	Пиоти бурготу
3	ласточка летит к	Закрепление умения рисовать восковыми	Закреплять умения подбирать	Листы бумаги, восковые
	солнцу	карандашами, делать	нужные оттенки	карандаши
		набросок простым	11711111111	Top with distance
		карандашом		
4	Яблони в	Совершенствовать	Закреплять знания	Листы бумаги,
	цвету	умения рисовать	о садовых	акварель, гуашь,
		акварелью и гуашью	деревьях	кисти
			рассматривание иллюстраций	
5	Корабли на	Закрепление техники	Продолжать учить	Листы бумаги,
	море	Рисуем пальчиками	делать набросок	салфетки, гуашь
	1		простым	
			карандашом	
6	На ферме	Совершенствовать	Закреплять знания	Листы бумаги,
		технику рисования	о домашних	простой карандаш,
		гуашью	животных беседа	ластик
Май	На ферме	Совершенствовать	по теме Закреплять знания	Заготовки, гуашь,
1	та формо	технику рисования	о домашних	кисти
		гуашью	животных	
2	Много-	Совершенствовать	Продолжать учить	Листы бумаги,
	много	навык рисования,	сочетать	гуашь, кисти,
	бабочек	используя способ	контрастные	тычки
		Рисуем тычком	краски в одном	
			предмете рассматривание	
			иллюстраций	
3	Черное море	Продолжать учить	Совершенствовать	Листы бумаги,
		рисовать, используя	умение подбирать	тычки из бумаги,
		мятую бумагу в	нужные оттенки,	кисти, гуашь
		качестве	передавать	
		изобразительного	красота красок	
		средства	моря	

4	Здравствуй	Совершенствовать	Продолжать	Листы бумаги,
	лето	умение рисовать	учить передавать	кисти, ,простой
		акварелью, тонировать	в рисунке	карандаш, акварель
		лист способом	русскую природу,	
		вливания цвет в цвет		
5	Здравствуй	Совершенствовать	Продолжать учить	Заготовки, гуашь,
	лето	технику рисования	передавать в	кисти
		гуашью	рисунке красоту	
			русской природы	
6	Мой	Совершенствовать	Самостоятельно	Краски, карандаши,
	любимый	умение рисовать,	выбирать	восковые мелки,
	рисунок	используя разные	необходимый	пастель, кисти,
		техники	изобразительный	листы бумаги
			материал,	
			создавать сюжет	
			рисунка	

#### Литература

- 1. И.С. Батова «Изобразительная деятельность ФГОС ДО» Рисование, лепка, аппликация 5-6 лет, 6-7 лет Учитель 2017
- 2. Е.В. Шакирова «Цветные чудеса» Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности -Сфера 2014
- 3. О.А Соломенникова «Радость творчества». Развитие художественного творчества 5-7 лет Москва 2011
- 4. Т.А. Цквинтария «Нетрадиционные техники рисования» интегрированные занятия в ДОУ Сфера 2011
- 5. Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников» Санкт-Петербург Детство –Пресс 2014
- 6. Н.В.Микляева «Художественно –эстетическое воспитание дошкольников» Конструктор образовательной программы Москва Сфера 2013
- 7. Е.В.Кашникова «Оригинальные техники изобразительной деятельности» Санкт-Петербург КАРО 2013
- 8. Е. Румянцева «Веселые уроки рисования» Москва Айрис Пресс 2014
- 9. А.А. Фатеева «Рисуем без кисточки» Ярославль Академия развития 2014
- 10.Е. Коротеева «Графика. Первые шаги» Москва ОЛМА Медиа групп 2009
- 11.И.А. Лыкова «Разноцветный мир» Издательсий дом «Цветной» 2014
- 12.Н.В. Шайдурова «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста Москва Сфера 2008
- 13.Н.Г. Третьякова «Обучение детей рисованию в детском саду» Ярославль Академия развития 2008